

## **Описание**

### **дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение»**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ), которые устанавливают обязательные требования к минимуму её содержания, структуре и условиям реализации.

Программа разработана с учётом обеспечения преемственности программы «Хоровое пение» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства; сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

ОП «Хоровое пение» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения ОП «Хоровое пение» для детей, поступивших в ЗДШИ в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения ОП «Хоровое пение» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

При приеме на обучение по ОП «Хоровое пение» ЗДШИ проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей.

Оценка качества образования по ОП «Хоровое пение» производится на основе ФГТ. Освоение обучающимися ОП «Хоровое пение» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой ЗДШИ.

Планируемым результатом освоения ОП «Хоровое пение» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

*в области музыкального исполнительства:*

*а) хорового:*

- знания характерных особенностей хорового пения, вокально-хоровых жанров и основных стилистических направлений хорового исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах хорового и вокального коллективов;
- умения самостоятельно разучивать вокально-хоровые партии;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыков чтения с листа несложных вокально-хоровых произведений;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

*б) инструментального:*

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения на фортепиано;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении на фортепиано музыкального произведения;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных музыкальных произведений;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху музыкальных произведений;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

*в области теории и истории музыки:*

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при вокально-хоровом исполнительстве и исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;

- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Программа «Хоровое пение», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- Пояснительную записку
- Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Хоровое пение»
- Учебный план
- Календарный учебный график
- Систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися
- Программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности
- Материально-технические условия реализации программы

***Перечень учебных предметов программы:***

Предметная область ПО.01. «Музыкальное исполнительство»

ПО.01.УП.01. Программа по учебному предмету «Хор»

ПО.01.УП.02. Программа по учебному предмету «Фортепиано»

ПО.01.УП.03. Программа по учебному предмету «Основы дирижирования»

Предметная область ПО.02. «Теория и история музыки»

ПО.02.УП.01. Программа по учебному предмету «Сольфеджио»

ПО.02.УП.02. Программа по учебному предмету «Слушание музыки»

ПО.02.УП.03. Программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

Предметная область В.00. «Вариативная часть»

В.02.УП.02. Программа по учебному предмету «Ансамбль»

В.03.УП.03. Программа по учебному предмету «Постановка голоса»