

Описание дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ), которые устанавливают обязательные требования к минимуму её содержания, структуре и условиям реализации.

В процессе обучения по данной программе «Фортепиано» обеспечивается преемственность программы и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

При приеме на обучение по ОП «Фортепиано» ЗДШИ проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей.

Оценка качества образования по ОП «Фортепиано» производится на основе ФГТ. Освоение обучающимися ОП «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой ЗДШИ.

Планируемым результатом освоения ОП «Фортепиано» является качественное и прочное приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Программа «Фортепиано», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- Пояснительную записку
- Планируемые результаты освоения обучающимися программы «фортепиано»
- Учебный план
- Календарный учебный график
- Систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися
- Программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности
- Материально-технические условия реализации программы

Перечень учебных предметов программы:

Предметная область ПО.01. «Музыкальное исполнительство»

ПО.01.УП.01. Программа по учебному предмету «Специальность и чтение с листа»

ПО.01.УП.02. Программа по учебному предмету «Ансамбль»

ПО.01.УП.03. Программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс»

ПО.01.УП.04. Программа по учебному предмету «Хоровой класс»

Предметная область ПО.02. «Теория и история музыки»

ПО.02.УП.01. Программа по учебному предмету «Сольфеджио»

ПО.02.УП.02. Программа по учебному предмету «Слушание музыки»

ПО.02.УП.03. Программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

Предметная область. В.00. «Вариативная часть»

В.04.УП.04. Программа по учебному предмету «Элементарная теория музыки»

В.05.УП.05. Программа по учебному предмету «Ансамбль»