

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Духовые и ударные инструменты**»

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.01.УП.01 «**Специальность**»

Разработчиками программ учебного предмета «*Специальность*» по различным видам инструментов являются преподаватели по классу «Духовые инструменты» Хотин Р.А. (валторна, труба), Горелова Д.С. (гобой, флейта, саксофон) и преподаватель по классу «Ударные инструменты» Удовенко Г.Н.

Программы составлены на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Основная направленность настоящей программы - формирование у учащихся исполнительских умений и навыков, а также формирование комплекса знаний в области музыкального искусства, необходимых для будущего профессионального музыканта.

Основная цель программы реализуется через следующие задачи:

- воспитание интереса и любви к истории развития духовых инструментов и музыкального искусства в целом;
- воспитание активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- развитие познавательных музыкальных и интеллектуальных способностей, музыкальной памяти, интонационного слуха;
- формирование комплексных практических навыков (игра различными штрихами, владение вспомогательной атакой, транспонирование, чтение с листа);
- воспитание культуры поведения на сцене;
- развитие личной творческой инициативы в трактовке музыкального произведения;
- развитие технических возможностей учащегося;
- подготовка выпускника ДШИ к поступлению в средние специальные музыкальные образовательные учреждения.

Срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет;
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и

планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.01.УП.02. «Ансамбль»

Разработчиками программ учебного предмета «Ансамбль» по различным видам инструментов являются преподаватели по классу «Духовые инструменты» Хотин Р.А, преподаватель по классу «Ударные инструменты» Удовенко Г.Н.

Программы составлены на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

В общей системе профессионального музыкального образования значительное место отводится коллективным видам музицирования: ансамблю, оркестру.

Основная направленность настоящей программы заключается в необходимости более полного гармоничного развития личности, воспитания коллективной творческой и исполнительской дисциплины каждого ребенка, развитие его музыкального вкуса. Для наиболее одаренных детей, обладающих способностями для профессионального обучения, данная программа способствует повышению качества их подготовки, позволяет закрепить и применить умения и навыки, полученные в классе специального инструмента.

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль» составляет 5 лет с 8-летним сроком обучения (с 4 по 8 класс); 4 года с 5-летним сроком обучения (с 2 по 5 класс). Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих поступление в образовательные организации, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.01.УП.03. «Фортепиано»

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана зав. отделением ОКФ, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Абдулазиди Ж.Н. на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».

Учебный предмет "Фортепиано" направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Учебный предмет «Фортепиано» расширяет представления учащихся об исполнительском искусстве, формирует специальные исполнительские умения и навыки.

Цели и задачи учебного предмета «Фортепиано»

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Задачи:

развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;

владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;

формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов – non legato, legato, staccato

развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;

овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;

обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;

владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;

приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

В соответствии с ФГТ срок реализации учебного предмета для 8-летнего обучения предпрофессиональной программы «Духовые и ударные инструменты» - 5 лет (с 4 по 8 класс), для 5-летнего обучения - 4 года (со 2 по 5 класс).

Программа предмета "Фортепиано" предусматривает обязательную самостоятельную работу учащегося, что предполагает наличие дома фортепиано или синтезатора. Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 45 минут.

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана преподавателем, заведующей вокально-хоровым отделением МОУДОД «ЗДШИ» Дорогань Л.Г. на основе и с учетом федеральных государственных требований, может использоваться при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Духовые и народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Хоровой класс» является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта - инструменталиста.

В детской школе искусств, где учащиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на одном из музыкальных инструментов, хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Данная программа ставит своей целью развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Способствует решению следующих задач: развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству; развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма; знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива; развитие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа; приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет и обучающихся *по 8-летней ОП*, составляет 3 года (с 1 по 3 классы). Для детей, поступивших в первый класс в возрасте от 10 до 12 лет и обучающихся *по 5-летней ОП* составляет 1 год (1 класс).

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.02.УП.01. «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» разработана зав. теоретическим отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Филипповой Ириной Ивановной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обучения. Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащегося, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и список рекомендуемой литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет;
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.02.УП.02. «Слушание музыки»

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана зав. теоретическим отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Филипповой Ириной Ивановной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащегося, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и список рекомендуемой литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года (с 1-го по 3-й класс).

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.02.УП.03. «Музыкальная литература»

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана зав. теоретическим отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Филипповой Ириной Ивановной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки». Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам обучающиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности.

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

В соответствии с ФГТ срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» составляет - 5 лет (с 4 по 8 класс для 8-летнего обучения), с 1 по 5 класс (для 5-летнего обучения).

Аннотация к программе учебного предмета В.01.УП.01. «Коллективное музицирование»

Программа учебного предмета «Коллективное музицирование» разработана преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Гореловой Д.С. на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Учебный предмет «Коллективное музицирование» ставит своей целью приобщить детей к музыкальной культуре через пробуждение интереса, формирование эстетического вкуса и практических музыкальных умений.

Наряду с развитием сольных исполнительских качеств ученика необходимо формирование навыков игры в ансамбле, направленных на достижение единства в раскрытии художественного замысла музыкального произведения.

Срок реализации учебного предмета «Коллективное музицирование (духовые инструменты)» составляет 2 года (2-3 класс) при 8-летнем сроке обучения.

Предмет «Коллективное музицирование» предлагается в качестве вариативной части программы. Продолжением занятий является последующий курс ансамбля, который входит в обязательную часть учебного плана.

Аннотация к программе учебного предмета
В.02.УП.02. «**Оркестровый класс**»

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» разработана преподавателем по классу «Духовые инструменты» Хотиным Р.А. . на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

В системе предметов ДШИ дисциплина «Оркестровый класс» имеет большое значение для художественного воспитания и музыкального образования обучающихся.

- способствует формированию навыков коллективного музицирования, развитию природных музыкальных данных.
- позволяет более эффективно воспроизвести адаптивную среду -Я и коллектив;
- продуктивно использовать феномен группового влияния на развитие индивидуальных способностей личности;
- создаёт условия для воспитания личной и коллективной ответственности и организованности, творческого отношения к изучаемому материалу отдельного учащегося и коллектива в целом;
- всемерно способствует развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в коллективном музицировании (оркестр);
- формирует слушательскую культуру юных музыкантов на основе приобщения к лучшим образцам российского и мирового музыкального искусства;

В основе данного предмета - сложившаяся традиционная школа обучения игре на духовых инструментах и богатый учебный репертуар, включающий образцы классической и современной музыки, отечественных и зарубежных композиторов.

Срок реализации учебного предмета «Оркестровый класс» составляет 5 лет с 8-летним сроком обучения (с 4 по 8 класс); 4 года с 5-летним сроком обучения (с 2 по 5 класс). Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих поступление в образовательные организации, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.