

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Фортепиано**»

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.01.УП.01 «**Специальность и чтение с листа**»

Программа по учебному предмету «Специальность и чтение с листа» разработана заведующей . фортепианным отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Пуртовой Еленой Александровной.

Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 № 163.

Программа ставит своей целью выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к возможному продолжению образования, поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования, формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности, обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретённых им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащегося, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и список рекомендуемой литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы с учеником. В программе приведены примеры репертуаров по классам, примеры экзаменационных программ нескольких уровней сложности, в соответствии с уровнем развития и возможностями учащегося.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.01.УП.02 Ансамбль

Программа по учебному предмету «Ансамбль» разработана заведующей фортепианным отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Пуртовой Еленой Александровной.

Программа учебного предмета «Ансамбль» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 № 163.

Программа ставит своей целью развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащегося, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и список рекомендуемой литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы с учеником. В программе приведены примеры репертуаров по классам, данная программа отражает разнообразие репертуара, его академическую направленность, индивидуальный подход к каждому ученику в соответствии с уровнем развития и возможностями учащихся.

Программа содержит объёмные списки методической литературы, рекомендации по организации самостоятельной работы ученика.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.01.УП.03 «Концертмейстерский класс»

Программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс» разработана заведующей . фортепианным отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Пуртовой Еленой Александровной.

Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 № 163.

Программа ставит своей целью формирование у учеников комплекса знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, необходимых для будущего музыканта как концертмейстера. Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» направлена на воспитание разносторонне развитой личности с большим творческим потенциалом путём приобщения обучающихся к ценностям мировой музыкальной культуры на примерах лучших образцов вокальной и инструментальной музыки.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащегося, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и список рекомендуемой литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа дает преподавателям убедительные рекомендации при работе с учащимися в классе вокального аккомпанемента и в классе скрипичного аккомпанемента. В программе приведены примерные репертуарные списки, программа содержит объёмные списки нотной и методической литературы, рекомендации по организации самостоятельной работы ученика.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.01.УП.04 «Хоровой класс»

Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Хоровой класс» является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта - инструменталиста.

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана зав. вокально-хоровым отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Дорогань Людмилой Григорьевной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной

общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», может использоваться при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика. развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;

Задачами предмета являются развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма; формирование умений и навыков хорового исполнительства; обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа; приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащегося, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и список рекомендуемой литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация к программе учебного предмета ПО.02.УП.01 «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» разработана зав. теоретическим отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Филипповой Ириной Ивановной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обучения. Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников,

знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащегося, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и список рекомендуемой литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация к программе учебного предмета ПО.02.УП.02 «Слушание музыки»

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана зав. теоретическим отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Филипповой Ириной Ивановной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащегося, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и список рекомендуемой литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным

требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация к программе учебного предмета
ПО.02.УП.03 **«Музыкальная литература»**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана зав. теоретическим отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Филипповой Ириной Ивановной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки». Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам обучающиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности.

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация к программе учебного предмета
В 00.УП.04 «Элементарная теория музыки»

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» разработана зав. теоретическим отделением, преподавателем МОУДОД «ЗДШИ» г. Тулы Филипповой Ириной Ивановной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет «Элементарная теория музыки» тесно связан с предметами «Сольфеджио» и «Музыкальная литература», эта программа разработана для учащихся 8 класса по специальности «Фортепиано», предполагает изучение данного предмета в вариативной части и ориентирован на подготовку детей к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Целями и задачами предмета являются обобщение знаний по музыкальной грамоте; понимание значения основных элементов музыкального языка; умение осуществлять практические задания по основным темам учебного предмета; систематизация полученных сведений для элементарного анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств; формирование и развитие музыкального мышления, изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации учебного предмета «Элементарная теория музыки» - один год при сроке обучения 8 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая от 4 до 10 человек.